



BARBARA FRITTOLI

masterclass
di canto lirico

**1- 4
GIUGNO
2024**

Opera
Nazionale
di Bucarest

con il sostegno di



con l'ospitalità di



REGOLAMENTO DELLA MASTERCLASS

Art. 1 – Masterclass: giornate, sede e docente.

L'associazione culturale **Concetto Armonico APS**, con il sostegno dell'Istituto Italiano di Cultura di Bucarest e con l'ospitalità del **Teatro Nazionale dell'Opera di Bucarest**, organizza la masterclass di alto perfezionamento in canto lirico dal 1 al 4 giugno 2024 presso il **Teatro Nazionale dell'Opera di Bucarest**. Docente della masterclass sarà il soprano **Barbara Frittoli**.

Art. 2 – Ammissione.

Sono ammessi a partecipare cantanti di qualsiasi nazionalità **che abbiano in curriculum un minimo di tre anni di studio del canto lirico**. Potranno partecipare alla masterclass al massimo 9 allievi effettivi e al massimo 15 allievi uditori.

Art. 3 – Iscrizione.

La domanda d'iscrizione dovrà pervenire entro e non oltre il **15 maggio 2024**. L'iscrizione dovrà essere effettuata inviando la documentazione richiesta nel presente articolo. L'email per l'invio della documentazione è: masterclass@concettoarmonico.it.

Documentazione richiesta:

1. scheda d'iscrizione debitamente compilata e firmata (scaricabile dal sito internet www.concettoarmonico.it)
2. **breve** Curriculum Vitae di massimo 1500 battute (in formato .doc/.rtf/.pdf);
3. copia del documento d'identità o passaporto (in formato .pdf/.jpeg/.png).

Le domande che dovessero pervenire incomplete o senza firma non verranno prese in considerazione.

L'associazione **Concetto Armonico APS** invierà un'email di conferma per la disponibilità dei posti.

Art. 4 – Modalità di pagamento.

La quota di frequenza alla masterclass per gli allievi **EFFETTIVI** è **INTERAMENTE SOSTENUTA DALL'ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA DI BUCAREST**.

La quota di frequenza per gli allievi **UDITORI** è di **€ 70,00** (settanta/00 Euro). La quota degli allievi uditori deve essere versata tramite bonifico bancario intestato a:

CONCETTO ARMONICO APS – *Associazione Culturale di Promozione Sociale*

BANCA DEL VENETO CENTRALE, Filiale di Vicenza

IBAN: IT6000859011800000081026140 BIC/SWIFT: CCRTIT2TBCV

Causale: **NOME COGNOME** iscrizione masterclass **Barbara Frittoli – Bucarest**

NB: Si prega di indicare il nome e cognome di chi s'iscrive. Tale quota non sarà rimborsabile in caso di rinuncia da parte del partecipante.

Art. 5 – Frequenza.

Gli orari delle masterclass con le relative pause, verranno concordati dal docente insieme agli allievi iscritti. Verrà inviata un'email a tutti i partecipanti indicando l'orario di convocazione del primo giorno di masterclass. Gli allievi avranno l'obbligo di frequenza di almeno l'80% delle ore totali di lezione. Nel caso in cui l'allievo non frequenti l'80% delle ore totali non riceverà l'attestato finale.

Art. 6 – Annullamento.

L'organizzazione si riserva la facoltà di annullare la masterclass qualora non si presentasse il numero sufficiente di partecipanti o qualora cause indipendenti dalla propria volontà ne impediscano il regolare svolgimento. In questi verrà rimborsata la quota di frequenza agli allievi uditori se già versata.

Art. 7 – Eventuale concerto finale.

Gli allievi effettivi che siano pronti ad esibirsi in pubblico (l'insegnante e la direzione artistica valuteranno attentamente il grado di preparazione dell'allievo), parteciperanno all'eventuale concerto finale di fine masterclass. Gli allievi che parteciperanno al concerto non riceveranno alcun compenso o rimborso spese per la prestazione. L'attestato di partecipazione verrà consegnato a tutti gli allievi (effettivi e uditori) alla conclusione del concerto finale.

Art. 8 – Allievi uditori.

Avranno l'obbligo di frequenza dell'80% delle ore totali per ricevere l'attestato di frequenza. Potranno intervenire con discrezione alla masterclass porgendo domande al Maestro nei momenti consentiti.

Art. 9 – Riprese di immagini, audio e video.

Effettuando l'iscrizione, il partecipante alla masterclass dà il proprio consenso per riprese e trasmissioni radiofoniche e televisive, per riprese di immagini come pure su nastri audio e video realizzate nell'ambito delle lezioni, delle prove e del concerto eseguite dall'organizzatore stesso o da persone o istituzioni incaricate. In particolare, il partecipante cede all'organizzazione tutti i diritti delle riprese d'immagine, sonore e video per qualsiasi utilizzo in relazione all'evento. L'organizzazione si riserva il diritto di utilizzare immagini, registrazioni audio e video per la promozione in relazione al presente evento o a futuri eventi oppure di pubblicare le registrazioni sonore e video a scopo dimostrativo e promozionale.

Art. 10 – Conclusioni finali.

Gli organizzatori declinano ogni responsabilità da rischi e danni di qualsiasi natura a persone, cose o altro che dovessero derivare agli allievi durante lo svolgimento delle lezioni. L'iscrizione alla masterclass comporta l'accettazione incondizionata al presente regolamento di ammissione.

Vale la versione in Italiano del presente bando.

Data, ____ / ____ / 2024

Firma per accettazione del bando

SCHEDA D'ISCRIZIONE

MASTERCLASS DI CANTO LIRICO – BUCAREST

Concetto Armonico APS Associazione Culturale di Promozione Sociale

Nome..... Cognome

Nato/a a Provincia di (.....) data

Residente in via/piazza n°

Città Provincia

email (stampatello LEGGIBILE)

Cellulare (LEGGIBILE) Vocalità

**Desidero partecipare in qualità di ALLIEVO EFFETTIVO O - ALLIEVO UDITORE O
alla masterclass del soprano BARBARA FRITTOLO
che si svolgerà dall'1 al 4 giugno 2024 presso il Teatro dell'Opera Nazionale di Bucarest.**

Arie che intendo perfezionare durante la masterclass (titolo, opera, compositore):

1

2

3

4

Confermo di aver letto e di accettare gli articoli del bando relativo la masterclass tenuta dal soprano Barbara Frittoli dall'1 al 4 giugno 2024 presso il Teatro Nazionale dell'Opera di Bucarest, organizzata da Concetto Armonico APS, con la collaborazione dell'Istituto Italiano di Cultura di Bucarest ed il Teatro Nazionale dell'Opera di Bucarest.

Data Firma

Regolamento UE 2016/679 - Trattamento dati personali.

I dati personali forniti per la partecipazione al presente bando saranno trattati nel rispetto di quanto previsto dal Regolamento UE 2016/679 (GDPR) e del D. Lgs. n. 196/2003 come novellato dal D. Lgs. n.101/2018. L'informativa completa relativo al trattamento ed ai connessi diritti di controparte è consultabile sul sito di Concetto Armonico APS Associazione Culturale di Promozione Sociale <https://concettoarmonico.it/> alla sezione: Contatti/Trattamento Dati Richiedenti <https://concettoarmonico.it/contatti/trattamento-dei-dati-richiedenti/>.

Io, sottoscritto, acconsento al trattamento dei dati personali con le modalità e per le finalità indicate nella scheda medesima, comunque strettamente connesse e strumentali allo svolgimento delle attività di Concetto Armonico APS Associazione Culturale di Promozione Sociale.

Data Firma